



**OPETUST AidON ARVIOINTI FILOSOFISESSA TIEDEKUNNASSA**

**syyskuu 2019**

Itä-Suomen yliopiston johtosäännön (31 §) mukaan professorin, apulaisprofessorin, yliopistonlehtorin, klinisen opettajan, yliopisto-opettajan, yliopistotutkijan sekä harjoittelukoulun rehtorin ja lehtorin tehtävään valittavalla tulee olla **hyvä opetustaito**. Opetusansioita arvioitaessa luetaan eduksi pedagogisten opintojen suorittaminen (32 §).

Filosofisessa tiedekunnassa (pl. harjoittelukoulu) tehtävän edellyttämä hyvä opetustaito pyritään ensisijaisesti todentamaan opetusansioiden portfolioissa kuvattujen ansioiden perusteella. Hakijan tai tehtävään esitettävän tulee toimittaa ohjeen mukaan valmisteltu opetusansioiden portfolio muiden hakemusasiakirjojen ohella.

Mikäli tehtävässä edellytettävä hyvä opetustaito ei ole todennettavissa opetusansioiden portfolioon perusteella, hakija tai tehtävään esitettävä kutsutaan opetusnäytteeseen. Tällöin opetusansioiden portfolioon ja opetusnäytteen perusteella todetaan, onko hakijalla tai tehtävään esitettävällä johtosäännön edellyttämä hyvä opetustaito.

Opetustaidon arviointi perustuu aina opetusansioiden kokonaisarviointiin. Hakijan tulee riittävässä määrin täyttää arvioinnissa sovellettavat hyvän opetustaidon kriteerit.

**1 Opetustaidon arviointi opetusansioiden portfolioon perusteella**

**1.1 Opetusansioiden portfolioon sisältö**

Opetusansioiden portfolio on asiakirja, jossa hakija kuvaa haettavana olevan tehtävän kannalta keskeiset opetusansionsa sekä arvioi omaa osaamistaan ja kehittymistään opettajana. Portfolioon laajuus on viisi, liitteineen enintään kymmenen sivua. Portfolio ja siihen sisältyvät liitteet tulee toimittaa yhtenä pdf-tiedostona. Portfolioon kuvatut muodolliset ansiot tulee dokumentoida ansioluettelossa.

Portfolio on huolellisesti valmisteltu, rakenteeltaan selkeä ja jäsentynyt kokonaisuus, jonka perusteella opetustaidon arvioijalla on mahdollisuus vaivattomasti todeta, onko hakijalla tai tehtävään esitettävällä johtosäännön edellyttämä hyvä opetustaito.

Opetusansioiden portfolioon rakenne ja sisältö:

Pedagoginen ajattelu ja koulutus

- opettajan pedagogiset opinnot (35 ov / 60 op)
- korkeakoulupedagoginen koulutus
- muu pedagoginen koulutus
- oma opetusfilosofia, pedagoginen ajattelu
- pedagogisen osaamisen kehittäminen

Opetus- ja ohjauskokemus

- pää- ja/tai sivutoiminen opetuskokemus eri koulutusasteilla
- korkea-asteen opetuskokemus
- opinnäytetöiden ohjauskokemus
- opettajankoulutuksen tehtävissä: opettajankoulutuksen ohjauskokemus perus- ja/tai toisella

asteella ja/tai korkea-asteella

Opetusteknologiset taidot ja taito tuottaa oppimateriaalia

- ICT- ja opetusteknologian hyödyntäminen opetuksessa
- omaan opetukseen tuotettu oppimateriaali (ml. verkko-opetus)
- julkaistu oppimateriaali

Opetuksen kehittäminen

- oman opetuksen kehittäminen, opettajana kehittyminen (ml. kehittämishankkeet)
- opiskelijapalautteen kerääminen ja hyödyntäminen oman opetuksen kehittämisessä
- kokemus opetuksen kehittämistyöstä ja opetussuunnitelmatyöstä omassa työyksikössä
- opetuksen tutkimusperusteisuus

Muut opetukselliset ansiot

- muu opettaja-/kouluttajakokemus
- kv-kokemus (opettajavaihto, -vierailut jne.)
- aiemmin annetut opetusnäytteet (väh. arvosanalla *hyvä*)
- muita mahdollisia ansioita

## 1.2 Hyvän opetustaidon tunnusmerkkejä opetusansioiden portfolioissa

Hyvä opetustaito: pedagoginen koulutus ja muut ansiot

- opettajan pedagogiset opinnot 35 ov / 60 op tai korkeakoulupedagoginen ja muu pedagoginen koulutus *ja*
- selkeä oman pedagogisen ajattelun kuvaus *ja*
- pää- ja/tai sivutoimista opetuskokemusta ja/tai korkea-asteen opetuskokemusta *ja*
- aktiivinen oman pedagogisen osaamisen ja opetuksen kehittäminen *ja*
- muut opetusansioiden portfolioissa kuvatut ansiot

TAI

Hyvä opetustaito: monipuolinen opetuskokemus ja muut ansiot

- monipuolinen opetuskokemus, myös korkea-asteella *ja*
- selkeä oman pedagogisen ajattelun kuvaus *ja*
- aktiivinen oman pedagogisen osaamisen ja opetuksen kehittäminen (ml. käynnissä olevat pedagogiset opinnot) *ja*
- muut opetusansioiden portfolioissa kuvatut ansiot

## 2 Opetustaidon arviointi opetusnäytteessä

### 2.1 Opetusnäytteen sisältö

Hakija tai tehtävään esitettävä kutsutaan opetusnäytteeseen, mikäli tehtävässä edellytettävä hyvä opetustaito ei ole todennettavissa opetusansioiden portfolion perusteella. Tällöin opetusnäyte on osa hakijan tai tehtävään esitettävän opetustaidon kokonaisarviointia.

Opetusnäyte on täytettävän tehtävän alaan kuuluva, pääsääntöisesti **luentotyypinen opetustapahtuma**, jonka tulee tilaisuuden luonne huomioiden mahdollisimman paljon vastata normaalia opetustilannetta. Opetusnäytteen ottaa pääsääntöisesti vastaan tehtävätäyttöä varten

asetettu arviointiryhmä tai tehtävänäyttötoimikunta täydennettynä opiskelijajäsenellä. Muista mahdollisista järjestelyistä ilmoitetaan opetusnäyttekutsun yhteydessä erikseen. **Opetusnäyte on julkinen.** Muiden saman tehtävän hakijoiden läsnäolo ei kuitenkaan ole sallittu.

Opetusnäytteen kesto on **20 minuuttia**. Opetusnäytteen antajan tulee itse tarkkailla ajankäyttöään. Puheenjohtaja voi tarvittaessa keskeyttää ylipitkän esityksen. Hakijan tulee esityksensä alussa ja sen kokonaiskeston sisältyen lyhyesti kuvata opetusnäytteen aihe, opintojakso, johon näyte liittyy ja esityksen kohderyhmä, ellei niitä ole opetusnäytteen tehtävänannossa erikseen määritelty. Opetusnäytteen antaja voi jakaa opetusnäytteessä itse tilaisuuteen toimittamaansa materiaalia. Opetusnäytteen jälkeen ja aikataulun niin salliessa kuulijoilla on mahdollisuus esittää hakijalle opetusnäytteen aiheeseen ja sisältöön liittyviä kysymyksiä.

Opetusnäytteen voi tarvittaessa ja erikseen sopien antaa videopuheluna, -tallenteena tai videoneuvotteluyhteyden välityksellä.

## 2.2 Hyvän opetustaidon tunnusmerkkejä opetusnäytteessä

Opetustapahtuma kokonaisuutena:

- selkeä tavoitteenasettelu ja opetustapahtuman jäsenyys
- sisältö ja menetelmät kohderyhmälle sopivia
- täsmällinen ja tarkoituksenmukainen ajankäyttö
- pedagogisen ajattelun ja opetusnäytteen välinen yhteys

Asiasisällöt

- aihe ja sisällöt vastaavat toisiaan
- alan asiantuntija
- tutkimusperustainen opetus
- selkeä teorian ja käytännön välinen yhteys

Menetelmät

- ajanmukaiset opetusmenetelmät, sujuva tv:t:n hyödyntäminen opetuksessa
- tarkoituksenmukaiset opetusvälineet ja -materiaalit
- pedagogisesti ja didaktisesti hyvin rakennettu esitys
- kuulijoiden motivointi

Viestintä ja vuorovaikutus

- hyvä suullinen ja kirjallinen viestintä: puhe selkeää ja kielellisesti asianmukaista, kirjoitettu kieli korrektia, kohderyhmä huomioitu
- selkeä äänenkäyttö
- ei-kielellinen viestintä oppimista ja vuorovaikutusta tukevaa
- luonteva ja tarkoituksenmukainen esiintyminen ja vuorovaikutus, kuulijoiden aktivointi
- muistiinpanot vain esityksen tukena